Угличский муниципальный район

Управление образования

Муниципальное образовательное учреждение

дополнительного образования

Центр внешкольной работы

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа***

***«Белая ладья»***

**(рекомендуется для детей 7 – 14 лет)**

**Срок реализации – 2 года**

**Год разработки – 2018**

Авторы-составители:

***Шаманина Н.Б.,***

педагог дополнительного образования

|  |  |
| --- | --- |
| Программа утверждена педагогическим советом ЦВР 30 августа 2019г.Директор Центравнешкольной работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.Л.Буцких/30 августа 2019г. |   г.Углич |

**Пояснительная записка**

Обучение игре в шахматы во все времена было занятие актуальным для детей различного возраста и взрослых.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живёт в сельских регионах и обучается в малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству детям некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможности полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость.

Введение такого рода деятельности позволяет сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом этих занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и пр.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, даётся вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно сделать своими руками.

**Цель программы –** создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

1. Образовательные:
2. Формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы.
3. Формирование критического мышления.
4. Формирование умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
5. Умение находить простейшие тактические идеи и приёмы и использовать их в практической игре.
6. Умение оценивать позицию и реализовывать материальный перевес.
7. Овладение навыками игры в шахматы.
8. Развивающие:
9. Развитие конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления.
10. Развитие творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность).
11. Воспитательные:
12. Формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приёма обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребёнок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

* Принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса.
* Принцип минимакса – обеспечивается возможность продвижения каждого ребёнка своим темпом.
* Принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.
* Принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически представляется возможность выбора.
* Принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, проявление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремлённость, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Шахматы» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной сомореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Предмет «Шахматы» способствует развитие личностных качеств учащихся и является средством формирования у учащихся универсальных способностей (компетенций).

Одним из результатов обучения шахматам является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач самообразования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в год** |
| 1 год обучения | 1 час | 34 часа |
| 2 год обучения | 1 час | 34 часа |
| **Итого:** | **68 часов** |

**Содержание первого года обучения.**

Программой предусматриваются 34 занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углублённой проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, её игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы дети уже на первом этапе обучения дети могла сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

**Календарный учебный график**

 **1 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** | **Содержание занятия** | **Дидактические игры и задания** |
| 1. | 2.10 | Шахматная доска | Шахматная доска, белые и чёрные поля, горизонталь, вертикаль  | «Горизонталь»«Вертикаль» |
| 2. | 9.10 | Шахматная доска | Шахматная доска, белые и чёрные поля, их названия, горизонталь, вер-тикаль, диагональ, центр, расширен-ный центр | «Горизонталь»«Вертикаль»«Диагональ» |
| 3. | 16.10 | Шахматные фигуры | Белые и чёрные. Ладья, слон, конь, ферзь, король, пешки | «Волшебный мешочек» |
| 4. | 23.10 | Начальное положение | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет» | «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Да и нет» |
| 5. | 6.11 | Шахматные фигуры. Ладья | Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие | «Лабиринт», «Один в поле воин» |
| 6. | 13.11 | Шахматные фигуры. Ладья. | Игра на уничтожение (ладья против ладьи, две ладья против одной, две ладьи против двух) | «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля» |
| 7. | 20.11 | Шахматные фигуры. Слон | Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество | «Лабиринт», «Один в поле воин», «Кратчайший путь» |
| 8. | 27.11 | Шахматные фигуры. Слон | Игра на уничтожение (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух) | «Захват контрольного поля», «Защита контроль-ного поля», «Ограничение подвижности» |
| 9. | 4.12 | Шахматные фигуры. Ладья против слона. | Игра на уничтожение (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов). Термин «стоять под боем» | «Двойной удар» «Захват контрольного поля», «За-щита контрольного поля» «Атака неприятельской фигуры» |
| 10. | 11.12 | Шахматные фигуры. Ладья против слона. | Игра на уничтожение (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов). Термин «стоять под боем» |  По желанию |
| 11. | 18.12 | Шахматные фигуры. Ферзь | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжёлая фигура. | «Лабиринт», «Один в поле воин», «Кратчайший путь» |
| 12. | 25.12 | Шахматные фигуры. Ферзь | Игра на уничтожение (ферзь против ферзя) | «Захват контрольного по-ля», «Защита контрольного поля», «Ограничение подвижности» |
| 13. | 15.01 | Шахматные фигуры. Ферзь против ладьи и слона | Ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона (сложные положения) | «Выиграй фигуру», «Двойной удар» |
| 14. | 22.01 | Шахматные фигуры. Конь | Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – лёгкая фигура. | «Лабиринт», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»«Перехитри часовых» |
| 15. | 29.01 | Шахматные фигуры. Конь | Игра на уничтожение (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух) | «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности» |
| 16. | 5.02 | Конь против ферзя, ладьи, слона | Игра на уничтожение (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения) | «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар» |
| 17. | 12.02 | Пешка. | Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. | «Лабиринт», «Один в поле воин» |
| 18. | 19.02 | Пешка | Игра на уничтожение (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения) | «Ограничение подвижности» |
| 19. | 26.02 | Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня | Игра на уничтожение, сложные положения | «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита» |
| 20. | 4.03 | Шахматные фигуры. Король | Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. | «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь» |
| 21. | 11.03 | Король против других фигур | Игра на уничтожение (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки) | «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар» |
| 22. | 18.03 | Шах. | Шах ферзем, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Защита от шаха. | «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха» |
| 23. | 1.04 | Шах | Открытый шах. Двойной шах. | «Дай открытый шах», «Дай двойной шах», «Первый шах» |
| 24. | 8.04 | Мат | Цель игры. Мат ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. | «Мат или не мат» |
| 25. | 15.04 | Мат | Мат в один ход. Мат в один ход конём, ферзём, ладьёй, слоном, пешкой (простые примеры) | «Мат в один ход» |
| 26. | 22.04 | Мат | Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур | «Дай мат в один ход» |
| 27. | 29.04 | Ничья. Пат. | Отличие мата от пата. Варианты ничьей. Примеры на пат. | «Пат или не пат» |
| 28. | 6.05 | Рокировка. | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки | «Рокировка» |
| 29. | 13.05 | Шахматная партия. | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию) | «Два хода» |
| 30. | Уплот-нение | Шахматная партия. | Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. |  |
| 31. | 20.05 | Шахматная партия. | Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. |  |
| 32. | Уплот-нение | Повторение программного материала |  |  |
| 33. | 27.05 | Повторение программного материала. Шахматный турнир. | Игра всеми фигурами из начального положения. |  |
| 34. | Уплот-нение | Повторение программного материала. Шахматный турнир | Игра всеми фигурами из начального положения. |  |
|  |  |  |  |  |

**К концу 1 учебного года дети должны знать:**

* Шахматные термины:
* белое и чёрное поле;
* горизонталь;
* вертикаль;
* диагональ;
* центр;
* партнёры;
* начальное положение;
* белые;
* чёрные;
* ход;
* взятие;
* стоять под боем;
* взятие на проходе;
* длинная и короткая рокировка;
* шах;
* мат;
* пат;
* ничья.
* Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
* Правила хода и взятие каждой фигуры.

**Содержание второго года обучения.**

Программой предусматривается 34 занятия (одно занятие в неделю) Учебный курс включает в себя шесть тем:

1. Краткая история шахмат (рождение шахмат, от чатуранги к шатранджу, шахматы проникают в Европу, чемпионы мира по шахматам)
2. Шахматная нотация (обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур, краткая и полная шахматная нотация, запись шахматных партий, запись начального положения)
3. Ценность шахматных фигур (ценность фигур, сравнительная сила фигур, достижение материального перевеса, способы защиты)
4. Техника матования одинокого короля (две ладьи против короля, ферзь и ладья против короля, король и ферзь против короля, король и ладья против короля)
5. Достижение мата без жертвы материала (учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры), защита от мата)
6. Шахматная комбинация (достижение мата путём жертвы шахматного материала, типы матовых комбинаций, темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировка, освобождения пространства, уничтожения защиты и др., шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, комбинации для достижения ничьей: вечный шах, патовые ситуации и др.)

**Календарный учебный график**

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **дата** | **Тема** | **Содержание занятия** | **Дидактические игры и задания** |
| 1. | 2.10 | Повторение пройденного материала | Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение | Игра всеми фигурами из начального положения. |
| 2. | 9.10 | Повторение пройденного материала | Рокировка. Взятие на проходе, превращения пешки, варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.  | «Три фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат» |
| 3. | 16.10 | Краткая история шахмат | Происхождение шахмат, легенды о шахматах. Чатуранга и шатранджа. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. | Игровая практика всеми фигурами из начального положения |
| 4. | 23.10 | Шахматная нотация | Обозначение вертикалей, горизонталей, полей, при игре - проговаривание своих ходов | «назови вертикаль, горизонталь, диагональ, поле»,»какого цвета поле», «кто быстрее», «вижу цель» |
| 5. | 6.11 | Шахматная нотация | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматных партий | Игровая практика с записью шахматной партии или фрагмента |
| 6. | 13.11 | Ценность шахматных фигур | Ценность фигур, сравнительная сила фигур. | «Кто сильнее», «Обе армии равны» |
| 7. | 20.11 | Ценность шахматных фигур | Достижение материального перевеса. Дидактическое задание: выигрыш материала (ладьи, слона, коня) | Игровая практика |
| 8. | 27.11 | Ценность шахматных фигур | Достижение материального перевеса. Дидактическое задание: выигрыш материала (пешки), способы защиты. Дид. задание: защита (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя) | Игровая практика |
| 9. | 4.12 | Ценность шахматных фигур | Защита. Д/з: защита (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака) | Игровая практика |
| 10. | 11.12 | Техника матования одинокого короля | Две ладьи против короля. Д/з: шах или мат, мат или пат, мат в один ход, на крайнюю линию, в угол, ограниченный король, мат в два хода | Игровая практика |
| 11. | 18.12 | Техника матования одинокого короля | Ферзь и ладья против короля. Д/з: шах или мат, мат или пат, мат в один ход, на крайнюю линию, в угол, ограниченный король, мат в два хода | Игровая практика |
| 12. | 25.12 | Техника матования одинокого короля | Ферзь и ладья против короля. Д/з: шах или мат, мат или пат, мат в один ход, на крайнюю линию, в угол, ограниченный король, мат в два хода | Игровая практика |
| 13. | 15.01 | Техника матования одинокого короля | Ладья и король против короля. Д/з: шах или мат, мат или пат, мат в один ход, на крайнюю линию, в угол, ограниченный король, мат в два хода | Игровая практика |
| 14. | 22.01 | Достижение мата без жертвы материала | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Д/з: объяви мат в два хода. Защита от мата. Д/з: защитись от мата. | Игровая практика |
| 15. | 29.01 | Достижение мата без жертвы материала | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Д/з: объяви мат в два хода. Защита от мата. Д/з: защитись от мата. | Игровая практика |
| 16. | 5.02 | Достижение мата без жертвы материала | Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Д/з: объяви мат в два хода. Защита от мата. Д/з: защитись от мата. | Игровая практика |
| 17. | 12.02 | Шахматная комбинация | Матовые комбинации. Тема комбинаций. Тема отвлечения. Д/з: объяви мат в два хода | Игровая практика |
| 18. | 19.02 | Шахматная комбинация | Матовые комбинации. Тема завлечения. Д/з: объяви мат в два хода | Игровая практика |
| 19. | 26.02 | Шахматная комбинация | Матовые комбинации. Тема блокировки. Д/з: объяви мат в два хода | Игровая практика |
| 20. | 4.03 | Шахматная комбинация | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Д/з: объяви мат в два хода | Игровая практика |
| 21. | 11.03 | Шахматная комбинация | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена» Д/з: объяви мат в два хода | Игровая практика |
| 22. | 18.03 | Шахматная комбинация | Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приёмов. Д/з: объяви мат в два хода | Игровая практика |
| 23. | 1.04 | Шахматная комбинация | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Д/з: выигрыш материала | Игровая практика |
| 24. | 8.04 | Шахматная комбинация | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Д/з: выигрыш материала | Игровая практика |
| 25. | 15.04 | Шахматная комбинация | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Д/з: выигрыш материала | Игровая практика |
| 26. | 22.04 | Шахматная комбинация | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Д/з: проведи пешку в ферзи | Игровая практика |
| 27. | 29.04 | Шахматная комбинация | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приёмов. Д/з: выигрыш материала | Игровая практика |
| 28. | 6.05 | Шахматная комбинация | Комбинация для достижения ничьей. Патовые комбинации. Д/з: сделай ничью | Игровая практика |
| 29. | 13.05 | Шахматная комбинация | Комбинация для достижения ничьей. Комбинация на вечный шах. Д/з: сделай ничью | Игровая практика |
| 30. | Уплот-нение | Шахматная комбинация | Типичные комбинации в дебюте. Д/з: проведи комбинацию | Игровая практика |
| 31. | 20.05 | Шахматная комбинация | Типичные комбинации в дебюте. Д/з: проведи комбинацию | Игровая практика |
| 32. | Уплот-нение | Повторение программного материала | Шахматный турнир | Игровая практика |
| 33. | 27.05 | Повторение программного материала | Шахматный турнир | Игровая практика |
| 34. | Уплот-нение | Шахматный турнир | Сеанс одновременной игры | Игровая практика |

**К концу учебного года дети должны знать:**

* обозначение горизонталей, вертикалей, полей;
* обозначение шахматных фигур;
* ценность шахматных фигур;
* сравнительную силу фигур.

**К концу учебного года дети должны уметь:**

* записывать шахматную партию;
* матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, королём и ферзём, королём и ладьёй;
* проводить элементарные комбинации.
* ориентироваться на шахматной доске;
* играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
* правильно помещать шахматную доску между партнёрами;
* правильно расставлять фигуры перед игрой;
* различать вертикаль, горизонталь, диагональ;
* рокировать;
* объявлять шах;
* ставить мат;
* решать элементарные задачи на мат в один ход.

**Результаты освоения учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| Личностные результаты | - формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;Развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. |
| Метапредметные результаты | - овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;-готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;- овладение базовыми предметами и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. |
| Предметные результаты | - формирование первоначальных представлений о древней игре, о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;- выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением. |